



© Marina Berardi

Visual Ethnography and Urban Studies

Auditorium Santa Lucia | Via Ariosto, 35
mercoledì 23 e giovedì 24 maggio 2018

MERCOLEDÌ 23 MAGGIO

11.30

PRESENTAZIONE E SALUTI

Giuseppe Scandurra (Università di Ferrara)
Martina Belluto (Università di Ferrara)

12.00-13.30

ANTROPOLOGIA VISUALE E RICERCA URBANA

Interviene:
Francesco Marano (Università della Basilicata)

13.30-14.30

PAUSA PRANZO

14.30-17.30

LEGGERE L'IMMAGINE

A cura di Chiara Scardozzi e Marina Berardi

18.00-19.30

VISITA AL GRATTACIELO DI FERRARA

20.00

SERATA APERTA AL PUBBLICO DI PRESENTAZIONE LAVORI FOTOGRAFICI AL GRATTACIELO

Dario Coletti (fotografo, Istituto Superiore di
Fotografia, Roma)

Senza apparente motivo. Elegia per l'Aquila.

Giacomo Brini *Riaperture festival*

9.30-12.30

GIOVEDÌ 24 MAGGIO

PRESENTAZIONE RIVISTE DI ANTROPOLOGIA VISUALE: CAMPI APPLICATIVI E CONTESTI DI RICERCA DENTRO E FUORI L'ACCADEMIA.

- Visual Ethnography, Francesco Marano

- Roots&routés, Giulia Grechi (Accademia di Belle Arti di Napoli)

- Visual Anthropology, vol. XXX, 2017,
"City Visualscapes: Visual Practices of Urban Research"
a cura di Valentina Anzoi, Paolo Barberi, Patrizia Toscano
& Giuseppe Scandurra

Focus: Marco Tabacchini (Università di Verona)

13.00-14.00

PAUSA PRANZO

14.30

IL CINEMA ETNOGRAFICO

Cecilia Pennacini (Università di Torino)
Paolo Barberi (Videomaker e antropologo visuale)
Francesco Marano (Università della Basilicata)
Giulia Grassilli (Università di Bologna)

16.30

PAUSA CAFFÈ

17.00-18.30

PROIEZIONE DEL FILM DOCUMENTARIO

La fête est finie di Claudio Cadei (Università di Bologna).
Presentazione e dibattito con il regista.

19.00

CHIUSURA DEI LAVORI