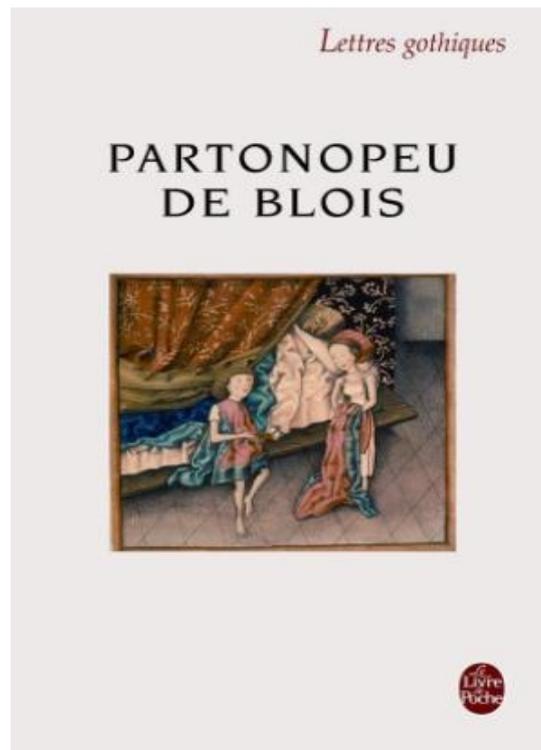


Lucilla Spetia, *L'invenzione del meraviglioso e del fantastico nel XII secolo tra Inghilterra e Francia*



Iniziativa a cura della prof.ssa Monica Longobardi, Filologia Romanza

Ferrara, 23 marzo 2018, ore 12.15-14, Polo Adelardi, aula A11

Lucilla Spetia insegna Filologia Romanza all'Università degli Studi dell'Aquila. Laureata alla Sapienza con Aurelio Roncaglia, ottiene due borse di studio a Liegi, presso Madeleine Tyssens, prima del dottorato di ricerca. Vincitrice di cattedra alla scuola superiore, dal 2002 è docente universitario. I suoi principali interessi vertono sul genere della pastorella medievale, sulla lirica occitanica e oitanica e sulla letteratura arturiana (Chrétien de Troyes). In particolare si occupa della materia fantastica e del soprannaturale (Partonopeu de Blois), soggetti privilegiati degli intellettuali alla corte di Enrico II Plantageneta (XII sec.).