



LA (IN)DICIBILITÀ DEL MALE. Quale lingua per raccontare la Shoah?

Seminario a cura di Isabella Mattazzi - Università di Ferrara

■ **Lunedì 14 ottobre**, ore 16.15

Apertura dei lavori con **Alessandro Balboni**, Assessore ai rapporti con Unife del Comune di Ferrara e **Paolo Tanganelli**, Direttore del Dipartimento di Studi umanistici di Unife

Auschwitz-Oświęcim-Oshpitzin: l'infrastruttura educativa della memoria

Grzegorz Karol Russek - International Youth meeting center in Oświęcim/Auschwitz,
Centro di Cultura ebraica di Cracovia
Emiliano Ranocchi – Università di Udine

■ **Lunedì 21 ottobre**, ore 16.15

Narrare la Shoah. Finzione, testimonianza e nuovo paradigma di verità

Simone Regazzoni – Filosofo

■ **Lunedì 28 ottobre**, ore 16.15

Auschwitz, la cultura pop e le disavventure dell'Irrappresentabile

Guido Vitiello – Università di Roma3

■ **Lunedì 4 novembre**, ore 16.15

Incarnare memoria. I fantasmi nel teatro di George Tabori

Laura Forti – Regista e autrice teatrale, traduttrice Einaudi

■ **Lunedì 11 novembre**, ore 16.15

Lo stile della memoria. Testimonianza e racconto in Primo Levi

Niccolò Scaffai – Università di Lausanne

Gli incontri si terranno presso l'Università di Ferrara - Polo didattico degli Adelardi,
Via degli Adelardi 33, Aula A1 e sono aperti a tutta la cittadinanza fino a esaurimento posti.

CON IL PATROCINIO DI



Università
degli Studi
di Ferrara

Nel futuro da sempre