



LIBRI IN SCENA

in occasione della Stagione Teatrale 2014_2015

- 4 novembre** **giovedì 30 ottobre** ore 17
MISHIMA
L'ANGELO DEL NULLA
Biblioteca Ariostea / Sala Agnelli
Nome postumo buddhista: eccelso in arti guerriere e specchio di letteratura. Considerazioni (dissenzienti) su Mishima Yukio
a cura di **Virginia Sica**
(docente di Cultura giapponese, Università Statale di Milano)
- 6 - 9 novembre** **martedì 4 novembre** ore 17
IL VISITATORE
di Éric-Emmanuel Schmitt
Biblioteca Ariostea / Sala Agnelli
Introduzione a "Il Visitatore" di Éric-Emmanuel Schmitt
a cura di **Stefano Caracciolo**
(docente di Psicologia Medica, Università di Ferrara)
- 21 - 23 novembre** **lunedì 17 novembre** ore 17
FROST / NIXON
di Peter Morgan
Biblioteca Ariostea / Sala Agnelli
Frost/Nixon: i rapporti tra Stampa e Potere
a cura di **Fabrizio Tonello**
(docente di scienza dell'opinione pubblica, Università di Padova)
- 17 - 22 febbraio** **martedì 17 febbraio** ore 17
LA SCUOLA
di Domenico Starnone
Biblioteca Ariostea / Sala Agnelli
Introduzione a "La Scuola" di Domenico Starnone
a cura di Francesca Caposese e Mario Sileo
(docenti di Scuola Media Superiore)
- 26 - 27 febbraio** **martedì 24 febbraio** ore 17
L'INVENZIONE DELLA SOLITUDINE
di Paul Auster
Biblioteca Ariostea / Sala Agnelli
L'invenzione di una scrittura
a cura di Massimo Bocchiola
(traduttore del testo di Paul Auster per Einaudi Editore)

INGRESSO LIBERO