

II CONVEGNO DI STUDI LE ARTI DELL'ILLUSIONE



COMITATO SCIENTIFICO

FRANCO CARDINI
(Scuola Normale Superiore, Istituto di
Scienze Umane e Sociali)

PATRIZIA CASTELLI
(Università di Ferrara)

SALVATORE GERUZZI
(Università di Ferrara)

SILVANA VECCHIO
(Università di Ferrara)

INFORMAZIONI

salvatore.geruzzi@unife.it



MERCOLEDÌ 13 DICEMBRE

ORE 10.30

*Saluto del Prorettore delegato alla Didattica,
prof. PAOLO TANGANELLI*

Presiede ARRIGO MANFREDINI (Università di Ferrara)

EDDA BRESCIANI (Università di Pisa)
Antico Egitto. Far bella la morte

PATRIZIA CASTELLI (Università di Ferrara)
*«Chi è la più bella del reame?».
L'illusione della bellezza: artifici e arti occulte
tra Medioevo ed Età moderna*

CARLO RIBERTI (Università di Ferrara)
*Chirurgia estetica. Esaltazione e trasgressione
delle norme del bello*

Discussione

MERCOLEDÌ 13 DICEMBRE

ORE 15.00

Presiede CARLO BERGAMINI (Università di Ferrara)

MONICA LONGOBARDI (Università di Ferrara)
*Le Metamorfosi. Apuleio: illusioni della
magia, magia della lingua, illusioni della
traduzione*

FABRIZIO LELLI (Università del Salento)
*L'illusorietà della Qabbalà nella speculazione
cattolica del tardo Rinascimento*

CHIARA CRISCIANI (Università di Pavia)
*Illusi e delusi: gli alchimisti di Nicola Eymeric,
inquisitore*

FRANCO CARDINI (Scuola Normale Superiore,
Istituto di Scienze Umane e Sociali)
Il racconto del Graal. Storia, leggenda, mito

Discussione

GIOVEDÌ 14 DICEMBRE

ORE 9.00

Presiede SILVANA VECCHIO (Università di Ferrara)

FRANCESCO TATEO (Università di Bari)
*«Homines sperato vivunt». Il topos umanistico
dell'illusione*

MARCO MANGANI (Università di Ferrara)
*Il topos dell'incantesimo nella musica
strumentale del Settecento*

SALVATORE GERUZZI (Università di Ferrara)
*L'illusione della ragione: Enrico Castelli e il
'demoniaco' dei «pittori-teologi»*

ANDREA GATTI (Università di Ferrara)
*Le illusioni ritrovate. Per un'estetica della
percezione artistica*

ANTONIO NATALI (Direttore della Galleria degli Uffizi
dal 2006 al 2015)
*Feticci e poesia. Memorie di una stagione
agli Uffizi*

Discussione

