

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

di Claudio Cazzola

aggiornato al 14 dicembre 2014

e-mail claudiocazzola@tin.it

claudio.cazzola@unife.it

> studi e carriera professionale

- Titolare dei seguenti contratti di insegnamento per l'anno accademico 2014-2015 presso l'Università degli Studi di Ferrara Dipartimento di Studi Umanistici: 1. Per numero 40 ore di supporto alla didattica nel corso di laurea Letterature e Lingue Moderne e Classiche per l'insegnamento di Lingua e Letteratura Latina; 2. Per numero 15 ore di supporto alla didattica per l'insegnamento di Letteratura Latina Tradizione e Permanenza – Attività formativa monodisciplinare del Corso di Laurea Magistrale in Culture e Tradizioni del Medio Evo e del Rinascimento; 3. Per numero 15 ore di supporto alla didattica per l'insegnamento di Esercitazioni di Latino – Attività formativa monodisciplinare del Corso di Laurea in Letterature e Lingue Moderne e Classiche; 4. Per numero 15 ore di supporto alla didattica per l'insegnamento di Letteratura e Filologia Latina – Attività formativa monodisciplinare del Corso di Laurea Magistrale in Culture e Tradizioni del Medio Evo e del Rinascimento.
- Vincitore del secondo premio “ex aequo” sezione saggio critico-letterario nell'ambito della VI Edizione del Premio Nazionale “Gianfranco Rossi”, Ferrara, Sala Estense, sabato 18 ottobre 2014.
- Titolare di un contratto di insegnamento per numero 40 ore di supporto alla didattica nel corso di laurea Letterature e Lingue Moderne e Classiche per l'insegnamento di Lingua e Letteratura Latina – Università degli Studi di Ferrara, anno accademico 2014-2015.
- Membro della Commissione appositamente costituita per il Progetto di Certificazione CUSL in ambito territoriale (Miur – Ufficio X – n. prot. 4158 del 16.04.2014).
- Titolare di un contratto di insegnamento per numero trenta ore “tutor in aula” nel corso di Lingue e Letteratura Latina I – corso di laurea Letterature e Lingue Moderne e Classiche – Università degli Studi di Ferrara a.a. 2013/2014.
- Titolare di un contratto di insegnamento per numero venti ore “supporto alla didattica” insegnamento “esercitazioni di latino” – corso di laurea Letterature e Lingue Moderne e Classiche – Università degli Studi di Ferrara a.a. 2013/2014.
- Titolare di un contratto di insegnamento di Laboratorio di Lingua e Letteratura Latina nel Corso di Tirocinio Formativo Attivo per la Scuola Secondaria di secondo grado a. a. 2011-2012 (marzo-aprile 2013)
- Titolare di due contratti di insegnamento Facoltà di Lettere e Filosofia Università di Ferrara a. a. 2012-2013 a. Incarico di supporto all'insegnamento di Lingua e Letteratura latina I b. Incarico di supporto all'insegnamento di Esercitazioni di Latino.
- Titolare di un contratto di prestazione d'opera intellettuale per lo svolgimento del «Corso di latino elementare» presso la Facoltà di Lettere e Filosofia – Corso di Laurea in Lettere – dell'Università degli Studi di Ferrara negli anni accademici 1994-95, 1996-97, 1998-99, 1999-2000, 2000-2001, 2001-2002, 2002-2003, 2003-2004, 2004-2005, 2005-2006, 2006-2007, 2007-2008, 2008-2009, 2009-2010.
- Titolare di un contratto di prestazione d'opera intellettuale per lo svolgimento del Corso Ufficiale «Esercitazioni di Latino» presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Ferrara per gli anni accademici 2010-2011 (30 ore) e 2011-2012 (30 ore nel primo semestre e 25 nel secondo semestre).
- Docente Formatore per il modulo specifico «Latino e Greco» nella sessione riservata di abilitazione e di idoneità all'insegnamento per numero tre corsi (O. M. n. 153 del 15.06.1999; O. M. n. 33 del 07.02.2000; C. M. n. 147 del 18.05.2000).
- Vincitore del concorso per il reclutamento dei docenti da utilizzare per l'attività di tirocinio e coordinamento nella Scuola di Specializzazione per l'Insegnamento Secondario (SSIS) della Regione Emilia-Romagna sezione di Ferrara per l'indirizzo linguistico-letterario (G. U. n. 27 del 04.04.2000).
- Docente Formatore nel Corso di Aggiornamento «Metodologie didattiche di insegnamento delle lingue concluse (Latino e Greco)», Liceo classico-scientifico statale «Ariosto-Spallanzani», Reggio Emilia, 6 Marzo – 26 Febbraio – 14 Febbraio 2001.

- Docente Formatore all'interno del progetto «Formazione in servizio: coordinamento del Collegio dei Docenti», Istituto Superiore Statale «Virgilio», Empoli (FI), 17 Febbraio 2003.
- Docente accogliente (tutor) nella attività di tirocinio previste dalla normativa delle Scuole di Specializzazione per l'Insegnamento Secondario (SSIS) per la classe A052 negli aa.ss. 2001-2002, 2002-2003, 2003-2004, 2004-2005, 2005-2006, 2009-2010.
- Coordinatore responsabile della I, II e III edizione della «Settimana della cultura classica» 2002, 2003, 2004, Liceo-ginnasio statale «L. Ariosto», Ferrara.
- Socio Ordinario della Accademia delle Scienze di Ferrara – classe di Scienze Economiche, Storiche e Morali.
- Socio Ordinario della Associazione “Gruppo Scrittori Ferraresi” e membro del Consiglio Direttivo della medesima.
- Socio ordinario della Società “Dante Alighieri” comitato provinciale di Ferrara.
- Socio ordinario e membro del consiglio direttivo della Associazione “Amici dei Musei e dei Monumenti Ferraresi”.
- Membro del Comitato di Gestione dell'Istituto Studi Rinascimentali di Ferrara (fino al 10 aprile 2011).
- Curatore, con il Direttore Emilio Piccolo (Napoli) e i Redattori Maria Grazia Caenaro (Treviso), Letizia Lanza (Venezia), Gianni Caccia (Novi Ligure) e Lorenzo Fort (Venezia), di «Senecio» - rivista on line sull'antico e moderne rivisitazioni (www.vicoacitillo.it/index.htm) oppure (www.vicoacitillo.it/senecio/index.htm)
- Primo Assoluto alla III Edizione del Premio Nazionale «Gianfranco Rossi per la giovane letteratura» – Sezione E Critica letteraria (Ferrara, Teatro Comunale, 8 Ottobre 2005).
- Docente di «Lingua e Letteratura Latina» e di «Didattica della Lingua e della Letteratura Latina» presso il Corso Speciale Universitario per il conseguimento dell'Abilitazione all'insegnamento nella scuola secondaria per le classi di concorso A051 e A052 organizzato dall'Università di Ferrara nell'anno accademico 2006-2007 (D. R. Rep. n. 1249-2006, prot. n. 16694 del 28 Luglio 2006).
- Relatore al «Progetto Paesaggio Agricoltura: uomo idee espressioni: Raccontare l'agricoltura con Plauto», Ufficio Scolastico Provinciale di Ferrara, aa.ss. 2006-2007 e 2007-2008.
- Collocato fuori ruolo dal 01.09.2011 con decreto del Dirigente Scolastico del Liceo classico statale “L. Ariosto” di Ferrara Prot. n. 1324 F.P. del 16.03.2011 con la dicitura «CESSAZIONE DAL SERVIZIO PER COMPIUTO QUARANTENNIO».
- Titolare della cattedra di greco e latino nel corso 'C' liceale di ordinamento dall'a.s. 2006-2007 all'a.s. 2010-2011.
- Impegnato come insegnante titolare di greco e latino nella sperimentazione nazionale del modello «Proteo» dall'a.s. 1995-96 all'a.s. 1999-2000 e del modello «Autonomia» dall'a.s. 1999-2000 all'a.s. 2005-2006.
- Supplente temporaneo nell'a.s. 1974-75, incaricato a tempo indeterminato negli aa.ss. 1975-76 e 1976-77 e, dall'a.s. 1977-78, titolare di cattedra per l'insegnamento di materie letterarie, latino e greco (classe di concorso 52/A) presso il Liceo-ginnasio statale «L. Ariosto» di Ferrara in corsi di ordinamento e di sperimentazione.
- Inclusione nella graduatoria di merito del concorso a cattedre classe LI indetto con D. M. 5 Maggio 1973.
- Abilitazioni conseguite: a) materie letterarie negli Istituti di Istruzione Secondaria di secondo grado in data 5 Marzo 1976; b) materie letterarie e latino negli Istituti di Istruzione Secondaria di secondo grado in data 10 Aprile 1976; c) materie letterarie, latino e greco nel Liceo classico in data 15 Maggio 1976.
- Obblighi di leva assolti dal 17 gennaio 1974 al 21 febbraio 1975 come segue: allievo ammesso al 42° Corso ACS ed avviato alla Scuola ACS Truppe Meccanizzate e Corazzate di Lecce il 17.01.74; nominato caporale il 20.04.74; frequenza del Corso preparatorio con punteggio di 16,053 con relativa classifica di 8° su 162 allievi promossi; nominato caporal maggiore il 19.06.74; destinato al XIX Battaglione Corazzato di Firenze il 21.06.74; nominato Sergente di complemento il 22.11.74; collocato in congedo illimitato per fine ferma il 21.02.75.
- Laurea in Lettere conseguita presso l'Università degli Studi di Firenze il 4 Luglio 1973 col massimo dei voti e la lode, mediante la discussione di una tesi in Letteratura Latina dal titolo: «*Referre aliter idem* (Ov., *Ars II* 129): analisi di un procedimento compositivo ovidiano nelle *Metamorfosi* e nei *Fasti*» [estratto degno di stampa: vedi Pubblicazioni n. 1].
- Liceo-ginnasio statale «L. Ariosto» di Ferrara.
- Scuola media statale «D. Alighieri» di Ferrara.

- Scuola elementare di Ruina frazione di Ro (Ferrara).

> seminari, convegni, corsi di aggiornamento, conferenze, ecc.

- *Lectures dantesche – Canti del Paradiso scelti e commentati da Claudio Cazzola*, Sala di lettura del liceo classico statale <<Ariosto>> di Ferrara: *I canti di Cacciaguida, avo di Dante* (XV-XVII) venerdì 28 novembre 2014; *Francesco e Domenico* (canti XI-XII) venerdì 21 novembre 2014; *Giustiniano Imperatore e Romeo da Villanova* (canto VI) venerdì 14 novembre 2014; *Ingresso alla terza cantica* (canti I-II) venerdì 7 novembre 2014.

- *Virgilio, bucolica prima: la libertà sotto tutela*, <<lectio magistralis>> per l'inaugurazione dell'anno sociale 2015 dell'Associazione Amici dei Musei e Monumenti Ferraresi, Salone d'Onore del Palazzo dei Diamanti in Ferrara, sabato 22 novembre 2014.

- Presentazione del volume *Franco Giovannelli poeta*, incontro organizzato dal Gruppo Scrittori Ferraresi e dall'Associazione Gruppo del Tasso, Sala dell'Arengo presso la Residenza Municipale in Ferrara, giovedì 13 novembre 2014.

- *Enigmi antichi e sempre nuovi* – evento organizzato dal Gruppo Scrittori Ferraresi e presieduto dalla Presidente prof. Gianna Vancini, Sala dell'Arengo in Residenza Municipale, giovedì 6 novembre 2014.

- *Una foresta di nome Angelica*, inaugurazione dell'anno accademico 2014-2015 della Università Aperta di Sermide, Multisala Capitol, Sermide, sabato 25 ottobre 2014.

- "Carlo Emilio Gadda, *La cognizione del dolore*", conversazione inserita nel progetto dell'Istituto Gramsci "Il carattere degli Italiani", Sala Agnelli della Biblioteca Ariostea, giovedì 2 ottobre 2014.

- "Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*: una foresta di nome Angelica", conferenza di apertura del ciclo di eventi in preparazione del cinquecentenario della pubblicazione dell'*editio princeps* del poema (1516-2016), Liceo classico statale "L. Ariosto" Ferrara, sabato 27 settembre 2014.

- *Il vuoto e il fuoco*, conversazione in margine alla mostra di Silvia Infranco, *Kenotipie*, Ferrara, Porta degli Angeli, venerdì 11 luglio 2014.

- *Lectures dantesche – Canti del "Purgatorio" scelti e commentati da C. C.*, ciclo primaverile [*Scomparsa di Virgilio e apparizione di Beatrice canti 30 e 31* venerdì 30 maggio 2014; *Sogno di Dante e congedo di Virgilio canto 27* venerdì 23 maggio 2014; *Forese e Bonagiunta canti 23 e 24* venerdì 16 maggio 2014; *Stazio canti 21 e 22* venerdì 9 maggio 2014] sala di lettura del Liceo classico statale "L. Ariosto" in Ferrara.

- Coordinatore della presentazione del volume *Franco Giovannelli poeta*, a cura di Tito Bonini ed Enrico Bresciani, La Kabbala, Sermide, 2013, con la partecipazione di Paola Bassani, Sergio Parussa e Massimo Raffaelli e dei curatori del libro, Istituto Universitario di Studi Superiori (IUSS) in Ferrara, martedì 27 maggio 2014.

- *Passeggiata letteraria – Giorgio Bassani e il 'Giardino che non c'è'*, guida con letture bassaniane per conto dell'Associazione culturale "Arch'è" e della "Fondazione Giorgio Bassani", Ferrara, domenica 25 maggio 2014.

- *Dante nostro contemporaneo in 'Paradiso'*, incontro-lezione con quattro classi quinte del Liceo Scientifico "E. Fermi" di Bologna, mercoledì 21 maggio 2014.

- Aperitivo omerico offerto ad "Agorà – incontri di formazione per docenti di matematica", tre incontri rispettivamente per insegnanti della scuola primaria, della secondaria di primo grado e di secondo grado –, Liceo classico statale "L. Ariosto" e Dipartimento di Matematica dell'Università di Ferrara, 15.05.2014, 29.10.2013, 17.10.2013.

- Cesare Pavese, *Dialoghi con Leucò*: conversazione a due voci con Gianni Venturi nell'ambito del ciclo "Il carattere degli italiani" promosso dall'Istituto Gramsci e dall'Istituto di Storia Contemporanea di Ferrara, Sala Agnelli della Biblioteca Ariostea, mercoledì 14 maggio 2014.

- "Carlo Emilio Gadda, *La cognizione del dolore*", incontro conclusivo per il progetto "Galeotto fu il libro", Liceo classico statale "L. Ariosto" Ferrara, sabato 12 aprile 2014 (vedi martedì 25 febbraio 2014).

- "Giovanni Pascoli, *Lavandare*, incontro-lezione con tre classi di terza media dell'Istituto Comprensivo n. 7 di San Bartolomeo in Bosco, giovedì 3 aprile 2014 (vedi cronaca su www.ferraraitalia.it).

- "Giorgio Bassani, *Dietro la porta*", incontro-lezione con le classi prima F e prima N del liceo classico statale "L. Ariosto" di Ferrara, martedì 1 aprile 2014.

- Guida culturale ad un itinerario bassaniano nella città di Ferrara per conto di un gruppo afferente alla "Associazione Italia-Israele" del Triveneto, con letture di testi presso il cimitero israelitico, le sinagoghe di

via Mazzini e di via Vittoria, la lapide di via Vignatagliata; conversazione su “Ferrara città sacra” presso casa dell’Ariosto, domenica 30 marzo 2014.

- *I canti di Cacciaguida*, incontro-lezione con le classi Quinta N e Quinta T del liceo classico statale “L. Ariosto” di Ferrara, sabato 22 marzo e giovedì 10 aprile 2014.

- Nell’ambito della “Settimana Classica” e del progetto “Galeotto fu il libro” incontro e dibattito con le studentesse e gli studenti del Liceo classico statale “L. Ariosto” di Ferrara sul libro *L’enigma di Omero*, martedì 25 febbraio 2014.

- Per la giornata della memoria il 27 gennaio 2014 dalle ore 08.30 alle ore 10.30 incontro con due classi di terza media dell’Istituto Comprensivo n. 7 di San Bartolomeo in Bosco sul libro di Roseda Tumiatì, *La pace del mondo gelatina*, Bovolenta Editore, Ferrara, 1984 [vedi cronaca su www.estense.com].

- *La ‘sàgari amazònica’: il mito ellenico nella “Fedra” dannunziana*, conferenza per conto della Società Dante Alighieri di Ferrara, saletta riunioni dell’Hotel Astra, giovedì 23 gennaio 2014.

- *Il mondo di Augusto*, lezione tenuta in margine alle due mostre, rispettivamente su Augusto e Cleopatra, in corso a Roma per conto dell’Associazione Amici dei Musei e dei Monumenti Ferraresi, Sala dell’Arengo in Residenza Municipale, mercoledì 15 gennaio 2014.

- Partecipazione alla presentazione del volume *Franco Giovanelli poeta*, Editore Kabbalà, Sermide, 2013, presso la multisala Capitol di Sermide, sabato 23 novembre 2013.

- *La “Fedra” di D’Annunzio e altre Fedre*, conversazione in occasione del 150° della nascita del Poeta, incontro organizzato dal Gruppo Scrittori Ferraresi, Sala Arengo della Residenza Municipale, mercoledì 20 novembre 2013.

- *Lecture dantesche – canti del Purgatorio scelti e commentati da Claudio Cazzola*, sala di lettura della Biblioteca del Liceo Classico Statale “L. Ariosto” di Ferrara: *Catone e Casella* (venerdì 8.11.2013); *Virgilio e Sordello* (15.11.2013); *Aguzza qui, lettore, ben li occhi al vero* (venerdì 22.11.2013); *O Padre nostro, che ne’ cieli stai* (venerdì 29.11.2013).

- Presentazione della propria opera in volume *L’enigma di Omero*, Este Edition, Ferrara, 2013 presso: Sala Agnelli della Biblioteca Ariosteia in Ferrara, a cura del Gruppo Scrittori Ferraresi, con la partecipazione di Mara Salvi (Dirigente Liceo classico statale ‘L. Ariosto’), Gianna Vancini (Presidente Associazione Gruppo Scrittori Ferraresi), Simonetta Nannini (Università di Bologna) e Riccardo Roversi (Editore), mercoledì 11 settembre 2013 (vedi E. Poltronieri “la Nuova Ferrara” giovedì 12 settembre 2013, p. 30); Libreria IBS.It di Ferrara con la partecipazione di Riccardo Roversi e Gianni Venturi, mercoledì 25 settembre 2013; Libreria Feltrinelli di Ferrara con la partecipazione di Matteo Bianchi, sabato 26 ottobre 2013; Sala dell’Arengo presso la Residenza Municipale di Ferrara, a cura dell’Accademia delle Scienze, con la partecipazione di Leonardo Fiorentini, giovedì 5 dicembre 2013; Aula D 5 Nuovi Istituti Biologici Unife, a cura dell’UTEF, con presentazione del Presidente prof. Carlo Alberto Campi, venerdì 13 dicembre 2013; presso l’Hotel Astra di Ferrara sabato 21 dicembre 2013, in occasione di un meeting interclub fra la Società Dante Alighieri e l’Associazione Kiwanis; presso il Liceo classico statale “L. Ariosto” di Ferrara, nell’ambito della “Settimana Classica” e del progetto “Galeotto fu il libro”, martedì 25 febbraio 2015.

- “Aperitivo omerico” offerto ad Agorà – incontri di formazione / aggiornamento per docenti di matematica: Dipartimento di Matematica dell’Università di Ferrara per la scuola primaria, giovedì 17 ottobre 2013; Liceo classico statale “L. Ariosto” per la scuola secondaria di primo grado, martedì 29 ottobre 2013;

- *La Metamorfosi particella divina: rileggere Ovidio*, conversazione in margine alla Mostra di Enrico Bovi “Trasformazioni”, Ferrara, Porta degli Angeli, sabato 21 settembre 2013.

- *Antonioni e Bassani: due scritture a confronto*, conversazione nell’ambito delle celebrazioni del centenario della nascita di Michelangelo Antonioni, sala di lettura della Biblioteca del Liceo classico statale “L. Ariosto” di Ferrara, giovedì 9 maggio 2013 (in collaborazione con Arch’è – Associazione Culturale Nereo Alfieri).

- Presentazione di Roberto Dall’Olio, *La notte sul mondo*, atrio Bassani del Liceo classico statale “Ariosto” di Ferrara, mercoledì 6 marzo 2013.

- *i Classici in Dante, Dante e i Classici* – letture dalla “Commedia” a cura di Claudio Cazzola, Progetto ‘Ariosto di Sera’, atrio Bassani del Liceo classico “Ariosto” di Ferrara, ciclo primaverile (giovedì 28 febbraio 2013 *Il canto di Francesca da Rimini – Inferno 5*; marzo 2013: giovedì 7 *Il canto di Pier delle Vigne – Inferno 13*; giovedì 14 *Il canto di Ulisse – Inferno 26*; giovedì 21 *Il canto di Ugolino della Gherardesca – Inferno 33*).

- Partecipazione alla “Giornata Bassani” presso il Liceo classico statale “Ariosto” di Ferrara ed il cimitero israelitico, lunedì 4 marzo 2013.

- *Esercizio di lettura sul "Buccolicon Carmen" di Giovanni Boccaccio*, conferenza nell'ambito delle celebrazioni per il settimo centenario della nascita di Boccaccio organizzate dal Comitato Ferrarese della Società Dante Alighieri, Hotel Astra di Ferrara, giovedì 21 febbraio 2013.
- *Noi e i Greci. Permanenza della cultura classica nel mondo d'oggi*, lezioni tenute nell'ambito dei "Corsi di cultura Ugo Coluccia" presso il Teatro Comunale De Micheli di Copparo (Fe), mercoledì 6 e 13 febbraio 2013.
- *"Il giardino dei Finzi-Contini" cinquant'anni dopo*, conferenza tenuta per l'intermeeting Lions Club Ferrara Host e Lion Club Ferrara Diamanti, Hotel Duca d'Este, mercoledì 21 novembre 2012.
- *Risultanze classiche nel "Giardino dei Finzi-Contini" di Giorgio Bassani*, prolusione per l'Accademia delle Scienze di Ferrara, Sala Agnelli della Biblioteca Comunale Ariosteia, mercoledì 7 novembre 2012.
- *i Classici in Dante, Dante e i Classici* – letture dalla "Commedia" a cura di Claudio Cazzola, Progetto 'Ariosto di Sera', sala di lettura della Biblioteca del Liceo classico statale "L. Ariosto" di Ferrara, ciclo autunnale (novembre 2012: giovedì 8 *La bella scola*, 15 *Virgilio parte prima*, 22 *Virgilio parte seconda* e 29 *La discesa all'Ade*, ore 21.00).
- *Antigone rivisitata*, conferenza in margine alla mostra "Skenè", Porta degli Angeli, Ferrara, venerdì 21 settembre 2012.
- *I Finzi-Contini compiono 50 anni*, incontro organizzato da Giangiacomo Feltrinelli Editore, dialogano Claudio Cazzola, Martino Gozzi, Maria Cristina Nascosi Sandri, Corte della Porta degli Angeli in Ferrara, ore 21 di venerdì 22 giugno 2012.
- *Una pagina di Michelangelo Antonioni*, conferenza inaugurale di "Omaggio a Michelangelo Antonioni" evento organizzato dal Tennis Club Marfisa e dal Garden Club di Ferrara – Loggiato degli Aranci della Palazzina di Marfisa d'Este, sabato 19 maggio 2012.
- *Giovanni Pascoli, l'ultimo figlio di Virgilio* – conferenza tenuta in occasione della celebrazione del centenario della morte di Giovanni Pascoli (1912-2012), evento organizzato dal "Gruppo Scrittori Ferraresi", Hotel Duchessa Isabella, giovedì 17 maggio 2012.
- Presentazione del volume di Gianna Vancini, *Vincenzo Armani da Gubbio. Letterato del Seicento (1608-1684)*, Cortocircuito Edizioni, Broni, 2012 – Sala Agnelli della Biblioteca Ariosteia (Ferrara), giovedì 10 maggio 2012.
- Partecipazione alla "Festa del Libro Ebraico" edizione 2012 – Atrio Bassani del Liceo Classico Statale 'L. Ariosto' Ferrara – Dialogo con Sophie Nezri-Dufour sul libro della medesima *'Il giardino dei Finzi-Contini': una fiaba nascosta*, Editore Fernandel, Ravenna, 2011 – sabato 28 aprile 2012.
- Settimana del gemellaggio "Broni – Ferrara" domenica 15 aprile 2012 ore 16.00, Salone di Villa Nuova Italia, presentazione del volume di Gianna Vancini, *Vincenzo Armani da Gubbio. Letterato del Seicento (1608-1684)*, prefazione di Claudio Cazzola, Cortocircuito, Broni, 2012.
- *Classici al Classico: Orazio – testi del poeta augusteo scelti e commentati da Claudio Cazzola* – ciclo di nove serate organizzate nell'ambito del progetto "Ariostodisera" presso il Liceo Classico Statale "L. Ariosto" di Ferrara. Ciclo autunnale: giovedì 20 ottobre 2011 *Ode trentesima del terzo libro: la laurea 'honoris causa'*; giovedì 27 ottobre 2011 *Ode undicesima del primo libro: Leuconoe, la fanciulla in fiore*; giovedì 3 novembre 2011 *Ode nona del primo libro: Taliarco, il ragazzo re della gioia*; giovedì 10 novembre 2011 *Ode decima del secondo libro: 'Aurea Mediocritas'*; giovedì 17 novembre 2011 *Epistola quarta del primo libro: all'amico poeta Albio Tibullo*. Ciclo primaverile: giovedì 8 marzo 2012 *Satira nona del libro primo: un incontro indigesto*; giovedì 15 marzo 2012 *Satira sesta del secondo libro: la favola del topo di campagna e del topo di città*; giovedì 22 marzo 2012 *Satira sesta del primo libro (vv. 1-64): i due padri di Orazio (parte prima)*; giovedì 29 marzo 2012 *Satira sesta del primo libro (vv. 65-131): i due padri di Orazio (parte seconda)*.
- Partecipazione alla "XI Giornata di Studio Giorgio Bassani" – Liceo classico statale 'L. Ariosto' Ferrara – sabato 3 marzo 2012.
- Presentazione di *L'impoetico mafioso. 105 poeti per la legalità e la responsabilità civile. In ricordo di Angelo Vassallo*, a cura di Gianmario Lucini, con una nota di Rita Borsellino, CFR Edizioni, Sondrio, 2011 – Atrio Bassani del Liceo classico statale "L. Ariosto" Ferrara, mercoledì 15 febbraio 2012.
- *"O voi ch'avete li 'ntelletti sani" (Inferno 9, 61): la sfida di Dante ai lettori*, una *Lectura Dantis* per il pomeriggio letterario organizzato dalla sezione ferrarese della Società Dante Alighieri presso l'Hotel Duchessa Isabella, giovedì 19 gennaio 2012.

- Presentazione di Domenico Fisichella, *Il miracolo del Risorgimento. La formazione dell'Italia Unita*, Carocci Editore, Roma, 2010 – Salone d'onore della Prefettura di Ferrara, nell'ambito delle celebrazioni per il 150° anniversario dell'Unità d'Italia, 10 gennaio 2011.
- Presentazione del film-documentario «Bassani – La selva delle lettere – Serie 2009-2011», regia e testi di Luigi Boneschi, un programma di Pupi Avati, DUEA FILM – TV2000, Ferrara, Tennis Club “Marfisa d’Este”, 14 luglio 2011.
- Presentazione di Mara Novelli, *La stanza delle rondini*, Este Edition, Ferrara, 2011, Sala Agnelli della Biblioteca Ariostea, Ferrara, martedì 17 maggio 2011.
- Presentazione del volume «Annuario Liceo Ariosto 1860-2010 150 anni», Atrio Bassani del Liceo classico «L. Ariosto» Ferrara, 05.05.2011.
- *Lucrezio all’Ariosto – Pagine dal ‘De Rerum Natura’ scelte e commentate da Claudio Cazzola* – quattro serate organizzate nell’ambito del progetto “Ariostodisera” presso il Liceo classico statale «L. Ariosto» di Ferrara (seconda parte): La prosopopea della Natura *cur non ut plenus vitae conviva recedis?* (24.03.2011); Storia del genere umano I *genus hominum multo fuit illud in varis durius* (31.03.2011); Storia del genere umano II *tum genus humanum primum mollescere coepit* (07.04.2011); La peste di Atene *mortifer aestus* (14.04.2011).
- *Ferrara città sacra: (in)seguendo Micòl*, intervento al Corso di Aggiornamento «Ferrara città dei sensi» organizzato dal Centro Svizzero di formazione continua per insegnanti delle scuole medie superiori – Ferrara, Castello Estense, giovedì 31 marzo 2011.
- Presentazione del volume di Domenico Fisichella, *Il miracolo del Risorgimento. La formazione dell'Italia unita*, Carocci Editore, Roma, 2010, nel corso della «Giornata della Dante Alighieri», Palazzo Giulio d’Este, Ferrara, 10.01.2011.
- *Un professore “Dietro la porta”*: Francesco Viviani, conferenza nell’ambito delle iniziative promosse per la mostra *Giorgio Bassani. Il giardino dei libri*, atrio Bassani del Liceo classico statale ‘L. Ariosto’, 17 dicembre 2010.
- *Giorgio Bassani studente dell’Ariosto – sezione della mostra Giorgio Bassani. Il giardino dei libri*, presentazione del dvd Rai-Teche “Il giardino perduto di Giorgio Bassani”, sala di lettura del Liceo classico statale ‘L. Ariosto’, 16 dicembre 2010.
- *Lucrezio all’Ariosto – Pagine dal ‘De Rerum Natura’ scelte e commentate da Claudio Cazzola* – quattro serate organizzate nell’ambito del progetto “Ariostodisera” presso il Liceo classico statale «L. Ariosto» di Ferrara: L’inno a Venere *Aeneadum genetrix, hominum divumque voluptas* (11.11.10); *L’elogio di Epicuro refert nobis victor* (18.11.10); Il sacrificio di Ifigenia *casta inceste* (25.11.10); Le amare lacrime di Omero *Acherusia templa* (02.12.10).
- *Italia da salvare – l’impegno civile di Giorgio Bassani ambientalista* – intervento presso la Sala Agnelli della Biblioteca Ariostea in occasione della giornata in onore di Giorgio Bassani nel decimo anniversario della morte, organizzata dal Gruppo Scrittori Ferraresi in collaborazione con la Fondazione Giorgio Bassani – 13.10.2010.
- *L’Ode alla città di Ferrara di Giosuè Carducci* – intervento presso il Salone di Rappresentanza della Prefettura di Ferrara in occasione della giornata della ‘Dante Alighieri’ nell’ambito delle manifestazioni per il 150° anniversario dell’Unità d’Italia – 08.05.2010.
- «*Illiade di sera*». *Personaggi e temi del poema a cura di Claudio Cazzola* – cinque serate organizzate dalla “Associazione culturale Ariosto di Sera” presso il Liceo classico statale «L. Ariosto» di Ferrara. Apollo e Achille: l’ira (05.11.2009); Odisseo e Tersite: l’insulto (12.11.2009); Menelao e Alessandro: il duello (19.11.2009); Ettore e Andromaca: il colloquio (26.11.2009); Fenice Aiace e Odisseo: l’ambasceria (03.12.2009); Era e Zeus: l’inganno d’amore (04.03.2010); Patroclo e Achille: l’amicizia virile (11.03.2010); Efesto e Teti: la fabbricazione delle armi (18.03.2010); Ettore e Achille: lo scontro finale (25.03.2010).
- Partecipazione, con progetto specifico, alla giornata laboratoriale “Diritti crescono? Cercasi proposte per una nuova educazione alla cittadinanza”, Bologna, Assemblea Legislativa regione Emilia-Romagna, 05.10.2009.
- «*Leggere l’Eneide*». *Dodici incontri con il poema virgiliano*, a cura della Associazione culturale “Ariosto di Sera” presso il Liceo classico statale «Ariosto» di Ferrara. Prima parte: Enea (13.11.2008); Didone (18.11.2008); Anchise (27.11.2008); Eurialo e Niso (4.12.2008); Camilla (11.12.2008); Turno (18.12.2008).

Seconda parte: Creusa (05.03.2009); Andromaca (12.03.2009); Anna (19.03.2009); Sibilla (26.03.2009); Lavinia (02.04.2009); Giuturna (07.04.2009).

- «*Ascoltare l'Odissea*». *Lecture commentate in tre tempi*, Dieci incontri organizzati a cura della Associazione culturale "Ariosto di Sera" presso il Liceo classico statale «Ariosto» di Ferrara. Primo tempo: Telemaco (05.12.2007); Menelao (11.12.2007); Tis (13.12.2007). Secondo tempo: Lotofagi, Ciclopi (14.02.2008); Lestrigoni, Circe (19.02.2008); Nekya, Sirene (21.02.2008). Terzo Tempo: Euriclea (29.04.2008); Eumeo, Melanzio, Filezio (08.05.2008); Prova (15.05.2008); Fine [?] (19.05.2008).

- Partecipazione al Progetto *Partecipa.net*, Bologna, Assemblea Legislativa regione Emilia-Romagna, 30.01.2008.

- coordinamento scientifico della giornata di studio e presentazione «La città, il tennis, un palazzo: Ferrara, Bassani, Casa Minerbi», Ferrara, Palazzo Bonacossi, 25 settembre 2007.

- «Il viaggio dell'*Odissea* e nell'*Odissea*», Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi di Firenze, Corso di Letteratura Italiana – Laurea specialistica, 12 marzo 2007.

- relatore al ciclo di conferenze «Proposte operative per una didattica sperimentale del latino» - Liceo Scientifico Statale «Galileo Galilei» di Trieste – 12 febbraio 2007 – con l'intervento *Cibo quotidiano. Mito, rito, norma e trasgressione in alcune fonti greche e latine*.

- *Giorgio Bassani e la sacralità di Ferrara*, intervento al ciclo di conferenze «*Cacciato dal Paradiso, aspettavo in silenzio di esservi riaccolto*. Ancora per Giorgio Bassani», Tennis Club Marfisa, Ferrara, 16 giugno 2006.

- «Italia da salvare» - intervento alla giornata di studio «Omaggio a Giorgio Bassani nel novantesimo anniversario della nascita», Auditorium della Biblioteca Comunale «Bassani», Ferrara, 3 marzo 2006.

- *Pier Paolo Pasolini: la periferia del mito, il mito della periferia* conferenza presso l'Auditorium della Biblioteca Comunale «Bassani», Ferrara, 17 Dicembre 2005.

- «Seminario Nazionale sulla Licealità classica 12-14 Ottobre 2005»: partecipazione alla giornata di preparazione, Verona, Liceo-ginnasio statale «S. Maffei», 3 Ottobre 2005.

- «Un professore *Dietro la porta*» - intervento al ciclo di conferenze «Omaggio a Giorgio Bassani», Tennis Club Marfisa, Ferrara, 29 giugno 2005.

- *Ovidio al reality show* relazione al V Forum Regionale sulle lingue classiche «Cantieri Aperti», Senigallia, 25 Febbraio 2005.

- *Con Erotion a Ferrara: frammenti di un diario scolastico* relazione al IV Forum Regionale sul latino «Per una didattica sostenibile nell'era dell'informatica», Senigallia, 28 Novembre 2003.

- *Il teatro greco antico: le parole per dirlo* relazione presso il Liceo-ginnasio statale «G. Peticari», Senigallia, 27 Novembre 2003.

- *'Un ostinato martellare': Lanfranco Caretti alla scuola di Francesco Viviani* relazione alla Giornata di Studio in onore di Lanfranco Caretti, Liceo-ginnasio statale «L. Ariosto» e Casa dell'Ariosto, Ferrara, 16 Maggio 2003.

- *Un Professore 'Dietro la porta'* relazione alla Giornata «Prima e dopo 'Il giardino dei Finzi-Contini» dedicata a Giorgio Bassani, Firenze, Dipartimento di Italianistica dell'Università degli Studi, 26 Marzo 2003.

- Relazione al Convegno «Capire l'altro con i classici», IRRE Emilia-Romagna, Sala S. Francesco, Bologna, 19 Dicembre 2002.

- *'Mi è grato ora ricordare': Giorgio Bassani e Francesco Viviani* relazione alla «Giornata in onore di Giorgio Bassani», Ferrara, Casa dell'Ariosto, 3 Dicembre 2002.

- *Laboratorio di ricerca sul lessico: una proposta didattica* relazione al III Forum Regionale sul latino «Lingue classiche: verso quale futuro?», Senigallia, 8 Novembre 2002.

- *Esperienze di didattica sperimentale delle discipline classiche* relazione presso il Liceo-ginnasio statale «G. Peticari», Senigallia, 7 Novembre 2002.

- Relatore al Convegno di Aggiornamento e Formazione in servizio «I linguaggi del mito», IRRE Emilia-Romagna, Bologna, Sala S. Francesco, 30 Ottobre 2001.

- Partecipazione al Seminario Nazionale «Esperienze di teatro classico nella scuola», II Modulo (16-18 Maggio 2002) I Modulo (22-25 Ottobre 2001), Liceo-ginnasio statale «Platone», Palazzolo Acreide (SR).

- Tutor di gruppo di studio al Seminario Nazionale Ministeriale di Aggiornamento «La riflessione linguistica: un'ottica trasversale», Liceo-ginnasio statale «L. Ariosto», Ferrara, 2-5 Maggio 2001.

- Partecipazione alle riunioni seminariali presso IRRSAE – E.R. su «curricoli ed educazione classica», Bologna, 19.03.2001, 21.05.2001 e 15.06.2001.
- Formazione Funzione Obiettivo – Formazione a distanza presso il Provveditorato agli Studi di Ferrara, 05.03. 2001 e 02.04.2001.
- Relatore al Seminario Ministeriale «Le competenze dell’indirizzo classico», Prato, 24-26 Ottobre 2000.
- Partecipazione al Seminario Ministeriale di Aggiornamento «Nuove tecnologie e nuove strategie didattiche per l’insegnamento del latino», Vico Equense, 16-18 Marzo 2000 (II Modulo) – S. Agnello di Sorrento, 25-29 Ottobre 1999 (I Modulo).
- Tutor di gruppo di studio al Corso di Aggiornamento Ministeriale «Il liceo classico alla soglia del terzo Millennio: fra tradizione e innovazione», Pescara, 10-13 Aprile 2000.
- Partecipazione al gruppo di studio «l’insegnamento del greco» presso IRRSAE E.R., Bologna, 07.02.2000.
- Partecipazione al gruppo di studio «l’insegnamento del greco» presso IRRSAE E.R., Bologna, 31.05.1999, 15.09.1999, 20.10.1999, 07.02.2000, 13.03.2000.
- Relatore al Convegno di Aggiornamento e Formazione in servizio «Saperi essenziali e cultura classica», I.R.R.S.A.E. Emilia-Romagna, Bologna, 24-25 Novembre 1999.
- Partecipazione al Seminario Ministeriale «Conoscenza dei valori della civiltà classica nella scuola dell’obbligo», Chianciano Terme, 19-23 Aprile 1999.
- Partecipazione al gruppo di studio «l’insegnamento del greco» presso IRRSAE E.R., Bologna, 09.03.1998, 15.04.1998, 13.05.1998, 01.06.1998, 17.06.1998, 11.09.1998, 30.09.1998, 28.10.1998, 21.12.1998.
- Relatore al Convegno di Aggiornamento e Formazione in servizio «Noi e i Greci. Permanenza della cultura greca nel mondo d’oggi», I.R.R.S.A.E. Emilia-Romagna, Bologna, Sala S. Francesco, 25-26 Novembre 1998.
- Partecipazione al Seminario Ministeriale di Aggiornamento «Biennio Proteo: cosa è e cosa può essere», Liceo-ginnasio statale «L. Ariosto», Ferrara, 4, 5 e 6 Marzo 1997 e 3, 4 e 5 Settembre 1997.
- Partecipazione al Seminario di Aggiornamento «l’Area di Progetto», Liceo-ginnasio statale «L. Ariosto», Ferrara, 28.11.1996, 10.12.1996 e 29.10.1997.
- Partecipazione al Seminario Ministeriale di confronto e produzione «Innovare per continuare», Liceo-ginnasio statale «Aristosseno», Taranto, 24-27 settembre 1996.
- Partecipazione al Seminario di Aggiornamento «Linguistica e Scienze del Linguaggio: stato della ricerca», Liceo-ginnasio statale «L. Ariosto», Ferrara, 14.12.1995, 19.12.1995, 21.12.1995, 12.01.1996.
- Partecipazione al Seminario Ministeriale di confronto e produzione riservato ai docenti di greco impegnati nella Sperimentazione «Brocca», I.R.R.S.A.E. Friuli-Venezia Giulia, Trieste, 3-7 Ottobre 1995 (II Modulo) – 3-5 Aprile 1995 (I Modulo).

> pubblicazioni (a stampa e ‘on line’)

134

Intorno ad “Ariosto immaginato”, contributo critico per Angela Pampolini, *Ariosto immaginato. Miniature*, catalogo della mostra, Quaderni del Liceo Classico Statale <<L. Ariosto>>, 62, Ferrara, 2014, pp. 8-14.

133

Recensione a Gianna Vancini, *In Paradiso non fa freddo*, <<L’Ippogrifo>> 35, aprile-agosto 2014, pp. 5-6.

132

Divagazione dannunziana, in “l’Ippogrifo” 34, gennaio-marzo 2014, p. 16.

131

Cesare Pavese – un classico in mezzo a noi, www.Ferraraitalia.it 2 marzo 2014.

130

L’enigma di Omero, saggio n. 27 della collana di saggistica “Studium”, Este Edition, Ferrara, 2013, pp. 171 (intervista di M. Bianchi, “la Nuova Ferrara” 31 luglio 2013; recensioni: G. Venturi, www.estense.com 19.08.2013; D. Allocca, www.ondazzurra.com 09.09.2013; n.r. “il Resto del Carlino – Ferrara” 10 settembre 2013; E. Diedo, “l’Ippogrifo” 33, aprile-settembre 2013, p.3 = www.literary.it/ = www.eccolanotiziaquotidiana.it/ ; C. Mora, “Sermidiana”, anno 34, 1, 2014, p. 42).

129

Recensione a *I poeti del Duca. Excursus sulla poesia contemporanea a Ferrara*, a cura di Matteo Bianchi, con una nota di Monica Farnetti, “la Nuova Ferrara”, domenica 1 dicembre 2013, p. 33.

128

Franco Giovanelli, poeta, in T. Bonini – E. Bresciani (a cura di), *Franco Giovanelli Poeta*, La Kabbala, Sermide, 2013, pp. 85-119.

127

Esercizio di lettura sul “*Buccolicon Carmen*” di Giovanni Boccaccio, “Quaderni della Dante” – Comitato Provinciale della Società Dante Alighieri di Ferrara, XVIII, 2012-2013, pp. 69-84.

126

La formica di Marziale, “*l’Ippogrifo*” 32, gennaio-marzo 2013, pp. 18-19 [= Senecio 2013].

125

Antigone rivisitata, “Senecio” 2013 (www.Senecio.it).

124

Risultanze classiche nel “Giardino dei Finzi-Contini di Giorgio Bassani”, “Atti dell’Accademia delle Scienze di Ferrara”, volume 89 (189), anno accademico 2011-2012, pp. 155-176.

123

“Prefazione” a Valentino Tartari, *Io sono Calipso*, Este Edition, Ferrara, 2012, pp. 5-8.

122

“Il manifesto della Ferrara che resiste”, ‘la Nuova Ferrara’ del 20.11.2012, p. 25.

121

O voi ch’avete li ‘ntelletti sani (Inferno 9, 61): la sfida di Dante ai lettori, “Quaderni della ‘Dante’ di Ferrara”, XVII, 2011-2012, pp. 33-46.

120

Antigone rivisitata alla Porta degli Angeli, “Cronacacomune” 15.10.2012.

119

Recensione a Letizia Lanza, *Variazioni omeriche (e anguillesche)*, Supernova, Venezia, 2011, in “Senecio” 2012.

118

Postilla a Lucrezia, “Schifanoia” 40-41, 2012, pp. 219-225.

117

Kore l’oscura. (In)seguendo Micòl, in *Poscritto a Giorgio Bassani. Saggi in memoria del decimo anniversario della morte*, a cura di Roberta Antognini e Rodica Diaconescu Blumenfeld, LED Edizioni Universitarie di Lettere Economia Diritto, Milano, 2012, pp. 271-301.

116

Prefazione al volume di Gianna Vancini, *Vincenzo Armani da Gubbio. Letterato del Seicento (1608-1684)*, Cortocircuito, Broni, 2012, pp. 3-19.

115

Postilla a Lucrezia, in “Schifanoia” 40-41, 2011, pp. 219-225.

114

Recensione a Letizia Lanza, *Variazioni omeriche (e anguillesche)*, Supernova, Venezia, 2011, http://www.modulazioni.it/Salotto/Critica-Saggistica/claudio-cazzola_variazioni-omeriche-di-LetiziaLanza.htm

113

Recensione a Sophie Nezri-Dufour, *Il giardino dei Finzi-Contini: una fiaba nascosta*, Fernandel, Ravenna, 2011, <http://www.carmillaonline.com/archives/2012/01/004170.html#004170>.

112

Parola come tessitura della vita, recensione a Rita Montanari, *Le piume del tempo*, Este Edition, Ferrara, 2011, «la Voce di Ferrara e Comacchio», anno LIX n. 1, 13 gennaio 2012, p. 7.

111

Presentazione del volume: Domenico Fisichella, *Il miracolo del Risorgimento. La formazione dell’Italia Unita*, Carocci Editore, Roma, 2010, in «Quaderni della “Dante”, XVI, 2010-2011, Ferrara, pp. 51-55.

110

Le cose che fanno un giro in bicicletta entro le mura cittadine. Omaggio a Giorgio Bassani, in AA. VV., *Uno casali olim casamentivo. Un laboratorio nel Quadrivio rossettiano*, «Quaderni del Liceo classico Ariosto di Ferrara», 62, 2011 [on line].

109

“*Clarior hoc pulcro regnans in corpore virtus*”: sulle tracce di Virgilio (e di Dosso), in *La parola e l'immagine. Studi in onore di Gianni Venturi*, a cura di Marco Ariani, Arnaldo Bruni, Anna Dolfi, Andrea Gareffi, due volumi, Olschki, Firenze, 2011 [I, pp. 161-175].

108

Recensione a Matteo Bianchi, *Fischi di merlo*, «l'Ippogrifo» 26, luglio-ottobre 2011, pp. 3-4.

107

Lucrezio all'Ariosto – Pagine dal 'De rerum natura' scelte e commentate da Claudio Cazzola – otto incontri nell'ambito dell'attività «AriostoDiSera» 2010-2011, «Senecio» 2011.

106

A colloquio con Orazio (tentativo di un'intervista), «Abitare l'Autonomia», 4, 2010-2011, pp. 51-63 (vedi anche “Senecio” 2012).

105

Prefazione a Mara Novelli, *La stanza delle rondini*, Este Edition, Ferrara, 2011.

104

Recensione a Letizia Lanza, *La verità e il mito. Trittico muliebre*, Supernova, Venezia, 2010, SENECIO 2011.

103

«Nota redazionale» (non firmata) al volume *ANNUARIO LICEO ARIOSTO 1860-2010 – 150 Anni*, TLA Editrice, Ferrara, 2011, pp. 9-11.

102

Giosuè Carducci, Ode alla città di Ferrara, «Quaderni della “Dante”» XV, 2009-2010, Ferrara, 2010, pp. 99-106.

101

Partecipazione al film-documentario *Bassani – La selva delle lettere*, regia e testi di Luigi Boneschi, una produzione DUEA FILM – TV 2000, un programma di Pupi Avati, 2010.

100

Lettera a un'allieva sulla scuola. A che cosa serve il greco, «Madrugada» 79, settembre 2010, pp. 14-15.

99

Recensione a Roberto Dall'Olio, *La morte vita*, «l'Ippogrifo» 21, luglio-ottobre 2010, pp. 4-5.

98

Recensione a Alberto Pavan, *La gara delle quadrighe e il gioco della guerra. Saggio di commento a «P. Papinii Statii Thebaidos liber VI 238-549»*, Edizioni Dell'Orso, Alessandria, 2009, «Senecio» 2010.

97

Modernità liquida e creazione artistica in città, «CronacaComune» 10.05.2010.

96

Uste antiche (e sempre nuove), «l'Ippogrifo», 20, 2010, p. 9.

95

Recensione a Emilio Diedo, *Stelle di terra*, Este Edition, Ferrara, 2009, «l'Ippogrifo», 20, 2010, pp. 5-6.

94

Io, Aurora, racconto segnalato al Quinto Premio Nazionale di Poesia e Prosa «Stagionalia», in *Antologia di Stagionalia*, Università Aperta di Sermide – Lions Club Ostiglia – Comune di Sermide, Arte Stampa, Urbana (Pd), 2010, pp. 122-126.

93

Iliade di sera. Personaggi e temi del poema a cura di Claudio Cazzola, «Senecio» 2010.

92

Recensione a G. Munerati – G. Veroni, *Di te e di me*, Este Edition, Ferrara, 2009, «l'Ippogrifo», 19, 2010, pp. 6-7.

91

Recensione a Letizia Lanza, *Femminilità «virile» tra mito e storia*, «Senecio» 2010

90

Recensione a Mara Novelli, *Quei giorni. Racconto ferrarese*, Este Edition, Ferrara, 2009, «l'Ippogrifo», 18, novembre-dicembre 2009, p. 21.

89

Iliade di sera. Personaggi e temi del poema a cura di Claudio Cazzola, «Senecio» 2009.

88

Quattro tempi per un orto, «CronacaComune» 12.10.2009.

87

Recensione a Federico Benedetti, *Euridice*, Cicorivolta editore, Pistoia, 2009, «l'Ippogrifo»17, luglio-ottobre 2009, pp. 9-10.

86

Recensione a Romana Cavallini, *E venne una donna angelica*, Lubrina Editore, Bergamo 2008, «l'Ippogrifo», 16, maggio-giugno 2009, p. 8.

85

Recensione a Federico Benedetti, *Euridice*, www.cicorivolta.com 2009.

84

«In mente Itaca» - Oratorio a più voci della classe quinta C ginnasiale, a cura di C.C. – festa della didattica, sabato 23 maggio 2009, ore 09.00, sala di lettura del Liceo classico statale “L. Ariosto” Ferrara (in brossura).

83

Recensione a Letizia Lanza, *Mirabile bruttezza*, Studio Editoriale Gordini, Padova, 2008, «Senecio» 2009.

82

«*Leggere l'Eneide*». Dodici incontri con il poema virgiliano, a cura della Associazione culturale “Ariosto di Sera” presso il Liceo classico statale «Ariosto» di Ferrara. Prima parte: Enea (13.11.2007); Didone (18.11.2007); Anchise (27.11.2007); Eurialo e Niso (4.12.2007); Camilla (11.12.2008); Turno (18.12.2008). Seconda parte: Creusa (05.03.2009); Andromaca (12.03.2009); Anna (19.03.2009); Sibilla (26.03.2009); Lavinia (02.04.2009); Giuturna (07.04.2009), «Senecio» 2009.

81

Leggere l'Eneide. Sei incontri con il poema virgiliano guidati da Claudio Cazzola. Associazione Culturale “Ariosto di Sera” – tre cd rom – 2009.

80

Né da quercia né da roccia, «CronacaComune» 17.02.2009 [www.comune.fe.it/stampa]

79

Via Gianfranco Rossi, «CronacaComune» 19.01.2009 [www.comune.fe.it/stampa]

78

Maltempo, «CronacaComune» 17.12.2008 [www.comune.fe.it/stampa].

77

Leggere l'Eneide. Sei incontri con il poema virgiliano guidati da Claudio Cazzola, «Senecio» 2008.

76

A proposito di anniversari, «CronacaComune» 17.11.2008 [www.comune.fe.it/stampa].

75

501 Great Writers (J. Patrick ed.), ABC Book, Quintessence, London, 2008: cura delle seguenti schede “Dante Alighieri” pp. 28-30, “Francesco Petrarca” pp. 32-33, “Giovanni Boccaccio” p. 34, “Niccolò Machiavelli” p. 37, “Torquato Tasso” p. 44, “Pier Paolo Pasolini” p. 464.

74

Sagra, «CronacaComune» 09.09.2008 [www.comune.fe.it/stampa].

73

Ulisse in via Muzzina «CronacaComune» 10.06.2008 [www.comune.fe.it/stampa].

72

Ascoltare l'Odissea. Letture commentate in tre tempi. I introduzioni e presentazioni delle letture, CD – Rom a cura della «Associazione Culturale Ariosto di Sera», Ferrara, 2008.

71

Ascoltare l'Odissea: Prova «CronacaComune» 13.05.2008 [www.comune.fe.it/stampa].

70

Ascoltare l'Odissea: Euriclea «CronacaComune» 30.04.2008 [www.comune.fe.it/stampa].

69

Ascoltare l'Odissea: Nekya, Sirene «CronacaComune» 06.03.2008 [www.comune.fe.it/stampa].

68

Recensione a L. Canfora, *Il papiro di Artemidoro*, Laterza, Bari, 2008

[http://assemblealegislativa.regione.emilia-romagna.it/wcm/studenticittadini/appuntamenti/appuntamento_87.htm; «Senecio» 2008].
67
Fare la spesa: vendere e comprare con Cicerone [http://assemblealegislativa.regione.emilia-romagna.it/wcm/studenticittadini/appuntamenti/appuntamento_87.htm].
66
Ascoltare l’Odissea: Lestrigoni, Circe «CronacaComune» 28.02.2008 [www.comune.fe.it/stampa].
65
Ascoltare l’Odissea: Lotofagi, Ciclopi «CronacaComune» 21.02.2008 [www.comune.fe.it/stampa].
64
Sogno, «l’Ippogrifo», 9, gennaio-febbraio 2008, pp. 12-13 [vedi n. 48]
63
La memoria dei giorni, «CronacaComune» 07.02.2008 [www.comune.fe.it/stampa].
62
Ascoltare l’Odissea: Tis, «CronacaComune» 23.01.2008 [www.comune.fe.it/stampa].
61
Ascoltare l’Odissea: Menelao «CronacaComune» 16.01.2008 [www.comune.fe.it/stampa].
60
Ascoltare l’Odissea: Telemaco «CronacaComune» 09.01.2008 [www.comune.fe.it/stampa] (vedi «Senecio» 2008 [www.vicoacitillo.it/senecio/sag/provincia.pdf]).
59
Recensione a Giuseppe Muscardini, *L’empietà di Marte*, L’avvenire dei lavoratori – Quaderno VII, 2007 1-2, Tragelaphos, Zurigo, 2007, «CronacaComune» 05.11.2007 [www.comune.fe.it/stampa].
58
Taccuino bassaniano 7. Via delle Vigne, «CronacaComune» 18.10.2007 [www.comune.fe.it/stampa].
57
Taccuino bassaniano 6. In bicicletta con Bassani, «CronacaComune» 14.09.2007 [www.comune.fe.it/stampa].
56
Taccuino bassaniano 5. I Gabbiani di Bassani, «CronacaComune» 07.08.2007 [www.comune.fe.it/stampa].
55
Taccuino bassaniano 4. Per «Arch’È», «CronacaComune» 20.06.2007 [www.comune.fe.it/stampa].
54
Maria Rita Casarotti – Claudio Cazzola, *Voci per l’Europa. Le password dei ragazzi*, Regione Emilia-Romagna, Bologna, 2007.
53
Taccuino bassaniano 3. Dialogo fra un cittadino ed un foresto, «CronacaComune» 05.06.2007 [www.comune.fe.it/stampa].
52
Taccuino bassaniano 2, «CronacaComune» 21.05.2007 [www.comune.fe.it/stampa].
51
Taccuino bassaniano, «CronacaComune» 17.04.2007 [www.comune.fe.it/stampa].
50
Il dio privato, «CronacaComune» 27.03.2007 [www.comune.fe.it/stampa].
49
C’era una volta Omero, «Quaderni del Liceo Classico Ariosto di Ferrara», 57, Ferrara, 2007 (testo scritto per le manifestazioni di «Ferrara città del Rinascimento»: vedi recensione di Riccardo Roversi su «il Resto del Carlino-Ferrara, 7 giugno 2007 e su «l’Ippogrifo – Bimestrale di Lettere e Cultura del Gruppo Scrittori Ferraresi»7, luglio-ottobre 2007, p.11 e su «Senecio» 2007 [www.vicoacitillo.it/senecio/sag/provincia.pdf]).
48
Sogno, in «Antologia di Stagionalia», Quarto Premio Nazionale di Poesia e Prosa, Sermide, 2007, pp. 114-118 [racconto segnalato].
47

- Un Professore «Dietro la porta»: Francesco Viviani, «Senecio» 2007
[\[www.vicoacitillo.it/senecio/sag/provincia.pdf\]](http://www.vicoacitillo.it/senecio/sag/provincia.pdf) : vd. n. 43].
 46
- A mo' di viatico, Prefazione a Mara Novelli, *Frammenti*, TLA Editrice, Ferrara, 2007.
 45
- Redazione di n. 14 schede bibliografiche per Peter Boxall (a cura di), *1001 libri da leggere prima di morire. Una rassegna completa dei capolavori della narrativa mondiale*, Atlante Editrice, Bologna, 2007 [Chrétien de Troyes, *Romanzi cortesi* p. 25; Giovanni Boccaccio, *Il Decamerone* p. 27; Geoffrey Chaucer, *I racconti di Canterbury* p. 28; Giulio Cesare Croce, *Bertoldo e Bertoldino* p. 34; Galileo Galilei, *Dialogo dei massimi sistemi* p. 37; Vittorio Alfieri, *Vita scritta da esso* p. 74; Ippolito Nievo, *Le confessioni di un italiano* p. 161; Vasco Pratolini, *Metello* p. 499; Helene Hanff, *84, Charing Cross Road* p. 634; Daniel Pennac, *La fata carabina* p. 770; Andrea De Carlo, *Due di due* p. 797; Dacia Maraini, *La lunga vita di Marianna Ucrìa* p. 805; Nick Hornby, *Alta fedeltà* p. 858; Andrea Camilleri, *La concessione del telefono* p. 883].
 44
- La tratta degli schiavi (e delle schiave), «CronacaComune» 16.02.2007 [\[www.comune.fe.it/stampa\]](http://www.comune.fe.it/stampa).
 43
- Un Professore «Dietro la porta»: Francesco Viviani, in Anna Dolfi e Gianni Venturi (a cura di), *Ritorno al «Giardino». Una giornata di studi per Giorgio Bassani* [Firenze, 26 marzo 2003], Bulzoni, Roma, 2006, pp. 207-220
 42
- Il figlio della Fame, «CronacaComune» 26.01.2007 [\[www.comune.fe.it/stampa\]](http://www.comune.fe.it/stampa).
 41
- Invito a Polissena, Prefazione a Marta Malagutti Domeneghetti, *La Vergine e l'Unicorno. Polissena d'Este Romei*, Este Edition, Ferrara, 2006, pp. 5-8 [recensione in «l'Ippogrifo» 3, nov.-dic. 2006, p. 8].
 40
- Il ruolo del Maestro nel nuovo libro di Carlo Pancera, «CronacaComune» 13.12.2006
[\[www.comune.fe.it/stampa\]](http://www.comune.fe.it/stampa).
 39
- Con Erotion a Ferrara (frammenti di un diario scolastico), «Abitare l'Autonomia», Liceo classico «Ariosto» Ferrara, 1, dicembre 2006, pp. 31-38.
 38
- Il professore di provincia. A proposito del saggio di Alfonso Traina "Adolfo Gandiglio: un 'grammatico' tra due mondi", «Senecio» 2006 [\[www.vicoacitillo.it/senecio/sag/provincia.pdf\]](http://www.vicoacitillo.it/senecio/sag/provincia.pdf) : vd. n. 34].
 37
- «Me tacitum perferre» ovvero Il silenzio tenace della poesia. Favola in un episodio, con prologo ed epilogo in AA. VV., *I diversi volti della luna. Ricerche, divagazioni, proposte didattiche a partire da Ludovico Ariosto*, «Quaderni del Liceo classico Ariosto di Ferrara», 55, 2006, pp. 37-51.
 36
- Mele (e fanciulle?) mal sorvegliate. Fortuna ferrarese di un verso ovidiano (*Met.* IX, 190), «Senecio» 2006 [\[www.vicoacitillo.it/senecio/sag/mele.pdf\]](http://www.vicoacitillo.it/senecio/sag/mele.pdf) : v. n. 32].
 35
- Recensione a *Il cuore scavato* di Mara Novelli, «UnPoDiVersi», 30, gennaio-febbraio 2006, pp. 10-11.
 34
- Il professore di provincia. A proposito del saggio di Alfonso Traina "Adolfo Gandiglio: un 'grammatico' tra due mondi", in «Atti e Memorie» dell'Accademia Nazionale di Scienze Lettere e Arti di Modena (Scientifiche, Giuridiche, Letterarie), Serie VIII, vol. VIII, fasc. II, 2005, pp. 523-539.
 33
- Prefazione a Gina Nalini Montanari, *Suggestioni natalizie a Ferrara*, Schifanoia Editore, Ferrara, 2005 [recensione in «l'Ippogrifo» 3, nov.-dic. 2006, p. 9].
 32
- Mele (e fanciulle) mal sorvegliate. Fortuna ferrarese di un verso ovidiano, «Ferrara – Voci di una città», 23, dicembre 2005, pp. 42-48.
 31

Il cuore a canestro. Padre John Caneparo S. J., a cura di Paola Correggioli e C. C., «Quaderni del Liceo classico Ariosto di Ferrara», 54, Ferrara, 2005.

30

Per uno studio dell'onomastica nella narrativa di Gianfranco Rossi: "Il Sottopassaggio" [testo vincitore del Primo Premio assoluto al III Concorso Nazionale «Premio Gianfranco Rossi per la giovane letteratura», Ferrara, 8 Ottobre 2005], «UnPoDiVersi», 28, luglio-ottobre 2005, pp. 11-12 dell'inserto speciale.

29

I «Souvenirs» di Riccardo Roversi, «UnPoDiVersi», 28, luglio-ottobre 2005, pp. 11-12.

28

I «Souvenirs» di Roversi come un atto d'amore ai sogni, «il Resto del Carlino-Ferrara», 7 Luglio 2005, p. V.

27

Me tacitum perferre, «Senecio» 2005 [www.vicoacitillo.it/senecio/riv/cazzola/.pdf oppure www.vicoacitillo.it/agg/012005.html oppure www.vicoacitillo.it : v. n. 37].

26

Elaborazione della sezione antologica per gli autori «Lucrezio» (volume II, pp. 390-460) e «Orazio» (volume III, pp. 171-243 per M. Bettini (a cura di), *Limina. Letteratura e antropologia di Roma antica. Storia, autori, testi*, La Nuova Italia, Firenze, 2005.

25

Elissa, «UnPoDiVersi», 27, 2005, p. 10 [in occasione della mostra dello scultore Maurizio Bonora dedicata a «Quattro donne di carta: Didone, Beatrice, Angelica, Silvia», Ferrara, Padiglione d'Arte Contemporanea di Palazzo Massari, 18 Giugno 2005].

24

Una vita per la scuola, «UnPoDiVersi», 26, 2005, p. 10 [presentazione del n. 22].

23

Per una lettura degli epigrammi latini di Tito ed Ercole Strozzi per Lucrezia Borgia, «Schifanoia», 26/27, 2004, pp. 7-37 [vedi il n. 13 per la prima stesura].

22

Pietatis Munus. Per Giulio Bettini nel centenario della nascita (1903-2003), di Andrea Nascimbeni e C. C., «Quaderni del Liceo classico statale Ariosto di Ferrara», 47, Ferrara, 2005 [esaurito]

21

La rosa di Lucrezia, «Quaderni del Peticari» Senigallia, 2, a.s. 2002-2003, pp. 9-13.

20

Recensione a *Testimone d'amore di Gianna Vancini*, «UnPoDiVersi», 23, 2004, pp. 18-19.

19

Recensione a *Gina Nalini Montanari, Sulla riva del Po. Memorie di storia vera*, «UnPoDiVersi», 21, marzo-aprile 2004, pp. 11-13.

18

«Una scodella di latte, e una patata americana». Ancora per Francesco Viviani, in Silvana Onofri (a cura di), *Il filo della memoria. Giorgio Bassani studente dell'Ariosto*, «Quaderni del Liceo classico Ariosto di Ferrara», 44, Ferrara, 2004, pp. 198-214.

17

«Multas per gentes»: un itinerario bassaniano, «UnPoDiVersi», 16, marzo-aprile 2003, pp. 12-13.

16

Labor limae. A proposito di Riccardo Roversi – Monica Pavani, Versi saturni, Este Edition, Ferrara, 2003, «UnPoDiVersi», 15, gennaio-febbraio 2003, pp. 22-23.

15

Cibo quotidiano. Mito, rito, norma e trasgressione in alcune fonti greche e latine, di Maria Rita Casarotti e C. C., «Quaderni del Liceo classico Ariosto di Ferrara», 34, Ferrara, 2002.

14

Tiberio ritrovato. Tracce per un itinerario di studio, «Quaderni del Liceo classico Ariosto di Ferrara», 29, Ferrara, 2002 [cura del volume e contributo critico pp. 9-20].

13

«*Imperat illa deis*»: modelli classici negli epigrammi di Tito ed Ercole Strozzi per Lucrezia Borgia, in Gianna Vancini (a cura di), *Lucrezia Borgia nell'opera di cronisti, letterati e poeti suoi contemporanei alla Corte di Ferrara*, Este Edition, Ferrara, 2003², pp. 83-128.

12

A *Siracusa con Prometeo*, «UnPoDiVersi», 12, maggio-giugno 2002, pp. 17-18.

11

Recensione a Matteo Musacci, *Clio*, Este Edition, Ferrara, 2002, «UnPoDiVersi», 11, marzo-aprile 2002, p. 15.

10

Prefazione a Matteo Musacci, *Clio*, Este Edition, Ferrara, 2002.

9

Una voce per il terzo millennio, «UnPoDiVersi», 9, ottobre-dicembre 2001, p. 12.

8

Recensione a Livia Tortonesi, *Appuntamento a Tarces*, «UnPoDiVersi», 6, marzo-aprile 2001, p. 20.

7

Un Professore 'Dietro la Porta', «UnPoDiVersi», 3, giugno-ottobre 2000, p. 5.

6

Lessico dell'Odissea. Per un'Odissea breve e Graece et latine. Apprendimento della lingua come occasione culturale, in Francesco Piazzi (a cura di), *Noi e i Greci. Permanenza della cultura greca nel mondo d'oggi*, I.R.R.E. Emilia-Romagna, Bologna, 2001, rispettivamente pp. 69-97 e pp. 107-111.

5

La figlia postuma di Carneade. Francesco Viviani e il «Corriere Padano», di Stefano Cariani e C. C., «Quaderni del Liceo classico Ariosto di Ferrara», 14, Ferrara, 1999 [il contributo di C. C., «*Mi è grato ora ricordare*»: Francesco Viviani e Giorgio Bassani pp. 169-185 è citato in Portia Prebys, *Giorgio Bassani: Bibliografia sulle Opere e sulla Vita*, Centro Editoriale Toscano, Firenze, 2002, n. 3346 p. 1999].

4

Con Edipo a Ferrara. Atti della Prima Rassegna di Teatro Classico Antico, a cura di C. C., «Quaderni del Liceo classico Ariosto di Ferrara», 3, Ferrara, 1996 (segnalazione in «Atene e Roma», 2-3, 1996, pp. 133-134 e recensione di A. Tedeschi in «Aufidus», 30, 1996, pp. 139-140) [esaurito].

3

Archestrato di Gela, *Gastronomia in versi*, frammenti tradotti da C. C., con testo a fronte, «Quaderni del Liceo classico Ariosto di Ferrara», 1, Ferrara, 1995 (recensioni di F. Bornmann in «Atene e Roma», 2-3, 1995, p. 143 e di M. Pellegrino in «Aufidus», 27, 1995, pp. 161-163) [esaurito].

2

Bipartizioni ed errori di collocazione di versi lunghi e senari nel Plauto Ambrosiano, «Studi Urbinati / B3», 57, 1984, pp. 11-29.

1

Un verso enniano in Ovidio, «Atene e Roma», 3-4, 1977, pp. 149-153.

Nota

Il sottoscritto acconsente, ai sensi del D. Lgs 30/06/2003 n. 196, al trattamento dei propri dati personali.

Il sottoscritto acconsente alla pubblicazione del presente curriculum vitae sul sito dell'Università di Ferrara.

Ferrara, 14 dicembre 2014

Claudio Cazzola