



**PROCEDURA COMPARATIVA PUBBLICA PER SOLI TITOLI PER IL  
CONFERIMENTO DI UN INCARICO DI PRESTAZIONE D'OPERA AUTONOMA DI  
STUDIO E RICERCA PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI  
DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FERRARA BANDO DI SELEZIONE n° 7 DEL  
2022 Albo n° 467 del 5-7-2022 (Rep. n. 467 /2022 - Prot. n. 214391 del 5/7/2022).**

***VERBALE COMMISSIONE GIUDICATRICE***

Il giorno giovedì 25 agosto 2022 alle ore 18.00 in video conferenza da remoto si è riunita la Commissione giudicatrice della procedura comparativa pubblica per soli titoli per il conferimento di n. 1 incarico di prestazione d'opera autonoma di studio e ricerca dal titolo: "*Progettazione e realizzazione di pannelli espositivi permanenti presso la Grotta della Ciota Ciara, la Grotta del Ciutarun e il Riapro Belvedere (Borgosesia, VC)*" (selezione n. 7/2022). La Commissione è stata nominata con D.d.D. n. 62 del 26 luglio 2022 (Rep. n. 62 – Prot. n. 243003 Tit. VII Cl.16), per la riunione di valutazione.

La Commissione è così composta:

- Prof.ssa Marta Arzarello docente dell'Università di Ferrara in Preistoria e Archeologia - settore L-ANT/01 Responsabile scientifico del bando n. 7-2022 con funzione di Presidente;
- Prof.ssa Ursula Thun Hohenstein docente dell'Università di Ferrara in Archeozoologia e tafonomia delle materie dure animali - settore L-ANT/10;
- Prof.ssa Federica Fontana docente dell'Università di Ferrara in Metodi e tecniche per la ricerca archeologica - settore L-ANT/01;

È stato designato Presidente la prof. Ssa Marta Arzarello.

Le funzioni di Segretario sono state assunte dalla Prof.ssa Ursula Thun Hohenstein.

La Commissione esamina il bando di selezione pubblicato sull' Albo on line di Ateneo e sito web del Dipartimento di Studi Umanistici; prende atto che la procedura comparativa avviene sulla base della valutazione dei soli titoli posseduti.

Le conoscenze richieste per la valutazione comparativa risultano essere:

**Titoli di studio:** Laurea Magistrale in Design (LM-12) o in Architettura (LM-04) o titoli di studio equipollenti.

**Competenze richieste:** l'incaricato/a dovrà essere specializzato/a all'uso di software avanzati di grafica per la realizzazione dei pannelli ed inoltre dovrà possedere eccellenti competenze nell'ambito del design e della comunicazione, una specifica capacità di realizzare ricostruzioni pittoriche che raffigurino scene di vita quotidiana della preistoria, ed infine dovrà possedere ottime competenze dei materiali utili alla stampa di pannelli che verranno esposti in outdoor.

La Commissione prende atto che entro i termini fissati dal bando di selezione ha presentato domanda di ammissione un solo candidato. La domanda è arrivata tramite busta raccomandata A/R nei termini prefissati (Prot. n. 222526 del 12/7/2022):

Dott. Fattorel Lorenzo Passaporto Repubblica Italiana N. YB5545231 emesso il 2/7/2019 scadenza in data 1/7/2029.

Ognuno dei membri dichiara di non avere relazioni di incompatibilità ed affinità con gli altri commissari e con il candidato (art. 5, comma 2 D.Lgs. 1172/1948). I membri della commissione dichiarano, altresì, che non sussistono le cause di astensione di cui all'art. 51 c.p.c.

Ai fini della formazione della graduatoria la commissione terrà conto della valutazione dei soli titoli, compreso il contenuto del *curriculum* presentato dal candidato, dal quale dovrà emergere l'attitudine alla ricerca, nell'ambito del tema indicato nel presente bando.

Per la valutazione la commissione dispone di un numero complessivo di 70 punti, attribuibili come segue:

Valutazione titoli fino a 70 punti così suddivisi

- |   |                 |
|---|-----------------|
| a) voto di laurea magistrale;                         | fino a 25 punti |
| b) precedenti esperienze formative o di ricerca;      | fino a 20 punti |
| c) precedenti esperienze lavorative o collaborazioni; | fino a 15 punti |
| d) pubblicazioni ed altri eventuali titoli.           | fino a 10 punti |

L'incarico a bando sarà conferito a chi abbia conseguito almeno 35 dei 70 punti a disposizione.

La Commissione ha preso a questo punto in esame la domanda del candidato ed ha proceduto alla valutazione dell'idoneità del *curriculum* in conformità a tali criteri.

E' stato assegnato al unico candidato il seguente punteggio per i soli titoli:

- Dott. Fattorel Lorenzo

- |  |          |
|--|----------|
| a) Voto laurea magistrale;                           | 25 punti |
| b) precedenti esperienze formative o di ricerca;     | 18 punti |
| c) precedenti esperienze lavorative o collaborazioni | 15 punti |
| d) pubblicazioni ed altri eventuali titoli.          | 9 punti  |

Il candidato Dott. Fattorel Lorenzo ha ottenuto il seguente punteggio per la **valutazione dei soli titoli 67/70**.

La commissione unanime esprime il seguente giudizio specifico per ogni punteggio assegnato:

- ha conseguito nel 2015 la laurea magistrale in Architettura e Città presso l'Univesità di Venezia con una valutazione di 110/110 e lode.
- Ha maturato esperienze professionali in numerosi studi di architettura e design.
- Ha collaborato con la Biennale di Venezia; è stato docente di "interventi di riqualifica" per un corso di formazione della Provincia di Treviso e ha svolto numerosi lavori di progettazione architettonica e design.
- Ha vinto due concorsi di progettazione architettonica e partecipato come relatore a numerosi congressi e manifestazioni.

La commissione unanime esprime il seguente giudizio finale:

Il candidato Dott. Lorenzo Fattorel, presenta titoli di studio e professionali assolutamente idonei allo svolgimento dell'attività oggetto del bando. La sua attività lavorativa si presenta in piena attinenza con l'affidamento dell'incarico relativo alla ricerca dal titolo: *“Progettazione e realizzazione di pannelli espositivi permanenti presso la Grotta della Ciota Ciara, la Grotta del Ciutarun e il Riapro Belvedere (Borgosesia, VC)”* (Selezione n. 7/2022). Il candidato, infatti, ha una comprovata esperienza nell'ambito della progettazione di realizzazioni grafiche in ambito espositivo ed ha una buona conoscenza anche dei contesti preistorici grazie al suo coinvolgimento nel progetto reLacus. Le sue conoscenze nell'ambito dell'architettura e del design premetteranno una scelta oculata dei materiali per la stampa e la realizzazione di un progetto grafico coerente e comunicativamente efficace.

Risulta vincitore del bando selezione n. 7/2022 del Dipartimento di Studi Umanistici il Dott. Fattorel Lorenzo.

Il risultato della selezione viene inviato al Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici per gli ulteriori adempimenti. Il risultato finale sarà pubblicato sul sito web del Dipartimento di Studi Umanistici.

La riunione telematica, alla quale hanno partecipato come componenti della commissione la Prof. Ssa Ursula Thun Hohenstein, la Prof.ssa Marta Arzarello e la Prof.ssa Federica Fontana, ha avuto termine alle ore 18,55.

#### LA COMMISSIONE

Prof. ssa Marta Arzarello

Firma olografa

Prof.ssa Ursula Thun Hohenstein

Firma olografa

Prof.ssa Federica Fontana

Firma olografa

#### IL PRESIDENTE

Prof.ssa Marta Arzarello

Firma olografa

#### IL SEGRETARIO

Prof.ssa Ursula Thun Hohenstein

Firma olografa

**Il verbale della commissione giudicatrice della selezione n. 7-2022 è composto di 3pp con relative firme olografe del Presidente e dei componenti della commissione ed è reperibile presso la Segreteria Amministrativa del Dipartimento di Studi Umanistici Via Paradiso, 12 Ferrara.**