



**PROCEDURA COMPARATIVA PUBBLICA PER TITOLI E COLLOQUIO PER IL
CONFERIMENTO DI UN INCARICO DI PRESTAZIONE D'OPERA AUTONOMA DI
STUDIO E RICERCA PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FERRARA BANDO DI SELEZIONE n° 9 DEL 2020
Albo n° 789 del 18-11-2020 (D.d.D Rep.60/2020 - Prot. n. 216961 del 17/11/2020).**

VERBALE COMMISSIONE GIUDICATRICE

Il giorno 15 dicembre 2020 alle ore 15.00 in video conferenza da remoto, causa emergenza epidemiologica della malattia infettiva da COVID-19, si è riunita la Commissione giudicatrice della procedura comparativa pubblica per titoli e colloquio per il conferimento di n. 1 contratto di prestazione d'opera autonoma di studio e ricerca dal titolo "*Il codex descriptus Fiorentino II II 75: ulteriori ricerche sulla fenomenologia delle copie manoscritte*" (Selezione n. 9/2020). La Commissione giudicatrice è stata nominata con Decreto del Direttore Rep.n. 65 Prot.n. 225430 del 10/12/2020 e si è collegata da remoto per la valutazione.

La Commissione è così composta:

- Prof. Paolo Trovato docente dell'Università di Ferrara in Storia della Lingua italiana settore (L-FIL-LETT/12) - Responsabile scientifico del bando n. 9-2020;
- Prof. Cristina Montagnani, docente dell'Università di Ferrara in Letteratura Italiana del Medioevo e del Rinascimento (L-FIL-LETT/10);
- Prof.ssa Marialuisa Caparrini docente dell'Università di Ferrara in Filologia Germanica (LFIL-LETT/15);

È stato designato Presidente il Prof. Paolo Trovato

Le funzioni di Segretario sono state assunte dalla Prof.ssa Marialuisa Caparrini

La Commissione esamina il bando di selezione pubblicato sull'Albo on line di Ateneo e sito web del Dipartimento di Studi Umanistici; prende atto che la procedura comparativa avviene sulla base della valutazione dei titoli posseduti e della prova orale.

Le conoscenze richieste per la valutazione comparativa risultano essere:

Titoli di studio Dottorato di ricerca in discipline filologiche, linguistiche e letterarie.
Competenze richieste Buona dimestichezza con lo studio delle fonti manoscritte, dimostrata anche mediante specifici titoli scientifici, con particolare attenzione rivolta allo studio filologico e letterario di miscellanee poetiche dei secoli XV e XVI. Considerata la necessità di vagliare una vasta bibliografia anglosassone – unitamente all'eventuale elaborazione di saggi in lingua inglese – è richiesta un'ottima conoscenza della lingua inglese (livello C1 o superiore).

La Commissione prende atto che entro i termini fissati dal bando di selezione ha presentato domanda di ammissione una sola candidata (Prot. n. 223460 del 2/12/2020):

- Dott.ssa GIADA GUASSARDO - Carta d'identità rilasciata dal Comune di Genova N. AY 6913217 emessa il 31/10/2017 scadenza in data 7/8/2028;

Ognuno dei membri dichiara di non avere relazioni di parentela ed affinità, entro il 4° grado incluso, con gli altri commissari e con il candidato (art. 5, comma 2 D.Lgs. 1172/1948).

Dichiara, altresì, che non sussistono le cause di astensione di cui all'art. 51 c.p.c.

Ai fini della formazione della graduatoria la commissione terrà conto della valutazione dei titoli, compreso il contenuto del *curriculum* presentato dal candidato, dal quale dovrà emergere l'attitudine allo svolgimento dell'incarico, nell'ambito del tema indicato nel presente bando e dal risultato del colloquio.

Per la valutazione la Commissione dispone di un numero complessivo di 100 punti, attribuibili come segue:

Valutazione titoli fino a 70 punti così suddivisi

- | | |
|---|-----------------|
| a) Dottorato di ricerca; | fino a 20 punti |
| b) Voto laurea magistrale; | fino a 10 punti |
| c) precedenti esperienze formative o di ricerca pertinenti; | fino a 15 punti |
| d) precedenti esperienze lavorative o collaborazioni pertinenti | fino a 10 punti |
| e) pubblicazioni ed altri eventuali titoli pertinenti. | fino a 15 punti |

La Commissione ha preso a questo punto in esame la domanda del candidato ed ha proceduto alla valutazione dell'idoneità del *curriculum* in conformità a tali criteri.

È stato assegnato all'unica candidata il seguente punteggio per i titoli:

Dott.ssa Giada Guassardo

- | | |
|---|----------|
| a) Dottorato di ricerca | 20 punti |
| b) Voto laurea magistrale | 10 punti |
| c) precedenti esperienze formative o di ricerca pertinenti | 12 punti |
| d) precedenti esperienze lavorative o collaborazioni pertinenti | 10 punti |
| e) pubblicazioni ed altri eventuali titoli pertinenti. | 14 punti |

La commissione unanime esprime il seguente giudizio specifico per ogni punteggio assegnato:

- ha conseguito il titolo di Dottore di ricerca in Italianistica (Doctor of Philosophy Human Division) presso l'Università di Oxford – Faculty of Medieval and Modern Languages, Subfaculty of Italian) - Balliol College (UK) in data 29/04/2020 (titolo della tesi: “Ludovico Ariosto’s Lyric Poems in the Literary Context of his Times”);
- ha conseguito la Laurea magistrale in Lingua e Letteratura Italiana presso l'Università degli Studi di Pisa con il voto di *110/110 cum laude* (titolo della tesi: “Classicismo ed elegia nei capitoli in terza rima di Ludovico Ariosto”);
- ha ottenuto una borsa di studio di ricerca presso la Fondation Barbier-Mueller pour l'étude de la poésie italienne de la Renaissance (Ginevra, Svizzera) (settembre-dicembre 2019);
ha ottenuto varie borse di studio per svolgimento di attività di ricerca e partecipazione a convegni;
- è stata nominata Cultore della Materia presso l'Università degli Studi di Pisa – Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica – da 2017 ad oggi;
è stata Assistente alla didattica presso l'University di Oxford – Faculty of Medieval and Modern Languages – da ottobre a dicembre 2017;
è docente a tempo determinato (3 ore a settimana) di Latino presso l'istituto Paladini di Lucca – da ottobre 2020 ad oggi;
membro della redazione “Italianistica” (International Peer-Reviewed Journal of Italian Studies) – Fabrizio Serra Editore – dal 2013 ad oggi;
Contributing Editor per “The Year’s Work in Modern Language Studies” (Annual Critical Bibliography) (sezione “Italian Studies – Cinquecento”) – BRILL;

- e) presenta diverse pubblicazioni tra cui 1 monografia in corso di stampa per i tipi di Olschki – Firenze dal titolo “The Love Poetry of Ludovico Ariosto: A Literary and Stylistic Perspective”; 6 articoli su rivista sia in lingua inglese (2) che in italiano (4); 6 contributi in volume miscelaneo e/o atti di convegno; 1 voce di dizionario; 2 rassegne bibliografiche; 5 recensioni.

La candidata sarà ammessa al colloquio se avrà conseguito, relativamente alla presentazione dei titoli posseduti, una votazione di almeno 35 punti dei 70 disponibili.

La candidata Dott.ssa Giada Guassardo ha ottenuto il seguente punteggio per la valutazione titoli 66/70 ed è ammessa alla prova orale da remoto.

Colloquio fino a 30 punti così suddivisi:

- | | |
|--|-----------------|
| a) discussione sugli eventuali titoli presentati | fino a 15 punti |
| b) competenze specifiche (art. 3) | fino a 15 punti |

Il colloquio si intenderà superato con un punteggio di almeno 27 punti dei 30 disponibili.

In particolare, il colloquio mirerà a verificare in maniera approfondita le sue competenze filologiche (con particolare riferimento a miscellanee di liriche quattro-cinquecentesche) e conoscenze linguistiche.

La candidata Dott.ssa Giada Guassardo, su invito telematico inviato dal responsabile del bando di selezione n. 9-2020 Prof. Paolo Trovato, si collega da remoto alle ore 15.30 e viene identificata e riconosciuto dai componenti della Commissione mostrando il seguente documento: carta d'identità rilasciata dal Comune di Genova N. AY 6913217 emessa il 31/10/2017 scadenza in data 7/8/2028;

Vengono poste le seguenti domande alla candidata Dott.ssa Giada Guassardo:

- 1) Può illustrare alla Commissione quali, tra i suoi lavori, le sembrano più pertinenti con il progetto previsto dal presente bando?
- 2) Può spiegare che cosa si intende per *codex descriptus*?
- 3) Con riferimento ai codici miscelanei di rime potrebbe illustrare quale codici in particolare ha studiato?
- 4) Cosa pensa dell'ipotesi Bozzetti sul Canzoniere di Ariosto?
- 5) Would you like to explain the main topic of your book “The Love Poetry of Ludovico Ariosto: A Literary and Stylistic Perspective”?

- | | |
|--|----------|
| a) discussione sugli eventuali titoli presentati | 15 punti |
| b) competenze specifiche (vedi art. 3) | 15 punti |

Punteggio della prova orale: 30/30.

La Commissione ha attribuito all'unico candidato il seguente punteggio complessivo per titoli e colloquio:

Dott.ssa Giada Guassardo punti totali 96/100.

La Commissione unanime esprime il seguente giudizio finale:

La candidata, dott.ssa Giada Guassardo presenta titoli di studio e professionali assolutamente idonei allo svolgimento dell'attività oggetto del bando. La sua attività lavorativa si presenta in piena attinenza

con l'incarico di ricerca dal titolo "*Il codex descriptus Fiorentino II II 75: ulteriori ricerche sulla fenomenologia delle copie manoscritte*" (Selezione n. 9/2020).

La candidata ha conseguito la Laurea magistrale in Lingua e Letteratura Italiana presso l'Università degli Studi di Pisa con il voto di *110/110 cum laude* ed il titolo di Dottore di ricerca in Italianistica (Doctor of Philosophy Human Division) presso l'Università di Oxford – Faculty of Medieval and Modern Languages, Subfaculty of Italian) - Balliol College (UK). Ha svolto attività di sostegno alla didattica in ambito universitario in qualità di cultore della materia e di assistente alla didattica sia in Italia che all'estero ed è attiva in ambito editoriale sia come membro di redazione che come contributing editor. Ha usufruito di borse di studio sia per lo svolgimento di attività di ricerca che per la partecipazione a convegni. Ha al suo attivo numerose pubblicazioni nell'ambito degli studi di Italianistica, in particolare sul Cinquecento lirico italiano che mostrano un buon livello di ricerca. Mostra un'ottima competenza linguistica per quanto attiene alla lingua inglese (livello certificato C1).

Risulta primo in graduatoria e vincitore del bando selezione n. 9/2020 del Dipartimento di Studi Umanistici la Dott.ssa Giada Guassardo.

La Commissione ha poi comunicato all'unico candidato, l'esito della valutazione titoli e del colloquio.

Il risultato della selezione, alla quale hanno partecipato come componenti della commissione le Proff.sse Cristina Montagnani e Marialuisa Caparrini, viene inviato al Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici per gli ulteriori adempimenti il risultato sarà pubblicato sul sito web del Dipartimento di Studi Umanistici.

La riunione telematica ha avuto termine alle ore 16.05

LA COMMISSIONE

Prof. Paolo Trovato
Prof.ssa Cristina Montagnani
Prof.ssa Marialuisa Caparrini

IL PRESIDENTE
Prof. Paolo Trovato
Firma olografa

IL SEGRETARIO
Prof.ssa Marialuisa Caparrini
Firma olografa

Il verbale originale con relative firme olografe del Presidente e del Segretario della commissione è reperibile presso la Segreteria Amministrativa del Dipartimento di Studi Umanistici Via Paradiso, 12 Ferrara



**Università
degli Studi
di Ferrara**

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Università degli Studi di Ferrara
Dipartimento di Studi Umanistici Via
Paradiso 12 • 44121 Ferrara
dipstudiumanistici@pec.unife.it tel.
0532 455226 stum.unife.it

**PROCEDURA COMPARATIVA PUBBLICA PER TITOLI E COLLOQUIO PER IL
CONFERIMENTO DI UN INCARICO DI PRESTAZIONE D'OPERA AUTONOMA DI
STUDIO E RICERCA PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FERRARA BANDO DI SELEZIONE n° 9 DEL 2020
Albo n° 789 del 18-11-2020 (D.d.D Rep.60/2020 - Prot. n. 216961 del 17/11/2020).**

La sottoscritta, Prof.ssa Cristina Montagnani, componente della commissione giudicatrice della selezione pubblica, per titoli e colloquio, per il conferimento di un incarico di prestazione d'opera autonoma di studio e ricerca selezione n.9-2020 Res. Prof. Paolo Trovato presso il Dipartimento di Studi Umanistici (bando affisso all'albo dell'Università degli studi di Ferrara il 18/11/2020) dichiara di aver partecipato, per via telematica, alla seduta della Commissione del bando selezione n. 9-2020 il 15 dicembre 2020 ore 15.00 prima valutazione titolo poi a seguire il colloquio.

Dichiara inoltre di concordare con il verbale della valutazione titoli e colloquio a firma degli altri membri della Commissione selezione n. 9-2020 del Dipartimento di Studi Umanistici.

Ferrara, 15 dicembre 2020

Prof.ssa Cristina Montagnani

Firma olografa

**La dichiarazione di concordanza con la firma olografa del membro di commissione è reperibile presso la
Segreteria Amministrativa del Dipartimento di Studi Umanistici Via Paradiso, 12 Ferrara.**